

La Monaco-Ireland Arts Society a fêté la Saint-Patrick

DÉCOUVERTE Le but est de promouvoir toute forme d'art provenant d'Irlande

Le Saint-Patron des Irlandais a été célébré avec humour et talent par la Monaco-Ireland Arts Society. Une Saint-Patrick festive sous le signe de « l'influence française sur l'œuvre dramatique et littéraire de Goldsmith », mise en scène par Virginia Disney. Oliver Goldsmith s'est énormément inspiré des œuvres de Marivaux. Son ouvrage le plus célèbre « Le Curé de Wakefield » a longtemps figuré au curriculum des lycées français.

Ainsi, les membres de l'association transformés en acteurs, ont pu se faire plaisir tout en divertissant l'assistance venue à l'auditorium du lycée technique de Monte-Carlo.

Créée dans le but de partir à la rencontre des différents auteurs irlandais, Monaco-Ireland Arts Society propose régulièrement ce genre de rendez-vous favorisant l'entente entre les peuples.

Elle souhaite également promouvoir toute forme d'art provenant d'Irlande. Dans ce but, elle est l'instigatrice de



De gauche à droite, Stewart, Kathy Livesey, Mike Muston, Ashley Muston, Silke, Nick O'Connor, Lynn Sharpe, Paul Connell, réunis sur les planches du lycée technique de Monte-Carlo. (DR)

soirées musicales, de lectures et comme cette fois-ci de « saynettes » ou représentations théâtrales.

Séparation amicale avec la bibliothèque irlandaise

Fondée en 1994 par deux Irlandais, Nick O'Connor, Paul Connell, et un Roumain le professeur Sandulescu, spécialiste de l'Irlande, l'associa-

tion compte désormais une cinquantaine de membres. À l'origine, elle ne faisait qu'un avec la bibliothèque irlandaise. Depuis dix ans, Monaco Ireland Arts society s'en est séparée de manière amicale.

Ce havre de paix souhaitait mettre en place un programme essentiellement axé autour de conférences, d'expositions. Dirigé par Mme

Paul Gallico, il complète cette dynamique tout empreinte de douceur, à l'image de ce pays (voir article du 15 mars dernier).

A contrario, Monaco Ireland Arts Society préférerait la découverte d'écrivains irlandais et d'artistes. Malgré leurs différences, les deux sont complémentaires, tendant au final vers le même but : faire découvrir la verte

Erin. Une véritable invitation au voyage.

E.R.

Savoir + :

Monaco Ireland Arts Society
« le prince-de-galles »
5 avenue des Citronniers.